

Творче досьє
Юрченко Валентини Олексіївни
керівника гуртка народного художнього
колективу вокального ансамблю
«Ластівка»
на присвоєння педагогічного звання
«Керівник гуртка-методист»

КОРОТКЕ РЕЗЮМЕ

ЮРЧЕНКО ВАЛЕНТИНА ОЛЕКСІЇВНА

Місце роботи	Центр дитячої та юнацької творчості Солом'янського району м. Києва
Посада	Керівник гуртка в народному художньому колективі вокальному ансамблі «Ластівка», методист
Громадянство	Україна
Число, місяць і рік народження	28.09.1998
Місце народження	Україна, Кіровоградська обл., селище Новоархангельськ
Освіта	<ul style="list-style-type: none">• 2017 р. Уманське обласне музичне училище ім. П. Д. Демуцького, диплом молодшого спеціаліста (з відзнакою) за спеціальністю «Музичне мистецтво», кваліфікація «Викладач фортепіано початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів; артист ансамблю; концертмейстер»• 2019 р. Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова, ступінь вищої освіти бакалавр, спеціальність «Музичне мистецтво», професійна кваліфікація «Вчитель музики»• 2020 р. Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова, ступінь вищої освіти магістр (з відзнакою), спеціальність «Музичне мистецтво», професійна кваліфікація «Викладач диригентсько-хорових дисциплін, керівник хору, вчитель музичного мистецтва»
Стаж роботи	6 років
Нагороди, подяки	<ul style="list-style-type: none">• подякою Міжнародного фестивалю-конкурсу мистецтв «Джерело надій» за підтримки Міністерства культури України за вагомий внесок підростаючого покоління, професійну майстерність, педагогічний талант, душевну щедрість, творче ставлення до роботи, ентузіазм, відкритість і доброзичливість, за відкриття талантів у своїх вихованців, вмиле введення їх по стежкам мистецтва, запалюючи в їх трепетних серцях вогник творчості, віру в перемогу, віру в себе (2021);• дипломом Міжнародного онлайн-конкурсу в рамках фестивалю «Зіркова Фа-Соль» за активну діяльність, яка направлена на розвиток НАЦІОНАЛЬНОЇ КУЛЬТУРИ ТА МИСТЕЦТВА(2021);

	<ul style="list-style-type: none"> • подякою XXV Міжнародного багатожанрового фестивалю-конкурсу мистецтв «Скарби нації» за професіоналізм та компетентність у розвитку талантів і творчих здібностей дітей та молоді (2021); • GRATITUDE the organizers of the TORONTO 2021 Festival say thanks for high professional achievements in the education of creative potential young people and preparing participants for international festival(2021); • GRATITUDE the organizers of the TORONTO 2022 Festival say thanks for high professional achievements in the education of creative potential young people and preparing participants for international festival(2022); • сертифікатом професійної педагогічної майстерності XI Всеукраїнського Двотурового учнівського та студентського конкурсу музичного мистецтва «Київський колорит» за підтримки Міністерства культури та інформаційної політики України за високопрофесійну підготовку учнів до конкурсу. За особистий внесок у розвиток та популяризацію української культури, виховання патріотизму та добросердечності, сприяння розвиткові волонтерського руху(2022).
<p>Методична проблема, над якою працюю</p>	<p>Формування музично-творчих умінь вихованців молодшого шкільного віку засобами театралізації</p>

МИСТЕЦЬКИЙ ШЛЯХ НАРОДНОГО ХУДОЖНЬОГО КОЛЕКТИВУ ВОКАЛЬНОГО АНСАМБЛЮ «ЛАСТІВКА»

Народний художній колектив вокальний ансамбль «Ластівка» створений у Центрі дитячої та юнацької творчості Солом'янського району в 1997 році. Засновником та постійним керівником ансамблю є педагог з великим досвідом роботи – відмінник освіти України Ренкова Наталія Іванівна.

У 2003 році колективу було присвоєне почесне звання «Зразковий художній колектив», в 2008 році колектив отримав почесне звання «Народний художній колектив».

У 2013 та 2018 роках було підтверджено колективом почесне звання «Народний художній колектив».

Ансамбль працює за освітньою програмою з позашкільної освіти художнього-естетичного напрямку з вокалу, затверджена педагогічною радою ЦДЮТ №2 від 09.01.2023.

Колектив налічує 69 дітей віком від 5 до 21 року в групах початкового, основного та вищого рівнів навчання. Репертуар вокального ансамблю різноманітний. До нього входять твори українських та зарубіжних авторів, класичної вокальної музики, народні та естрадні вокальні твори. Колектив використовує в своїх композиціях синтез жанрів вокалу та хореографії.

Головною метою занять в колективі є розвиток інтелектуальних і творчих здібностей особистості, її компетентностей на основі культури і мистецтва, залучення молодого покоління до надбань духовної культури. Творча атмосфера, яка панує на заняттях, репетиціях, створення ситуації успіху дозволяє вихованцям по-справжньому передати свої почуття і переживання, осягнути таємниці вокального мистецтва. В ансамблі створено сприятливе соціокультурне середовище, яке забезпечує набуття вихованцями досвіду власної творчої діяльності, розвиток вокальних здібностей, музичного мислення, здатності проявляти творчу ініціативу; формування стійкого інтересу до вокально-музичної творчості, розвиток творчої уяви, фантазії, креативного мислення, інтересу до вокального мистецтва; формування музичного хисту,

наполегливості. Вихованці ансамблю «Ластівка» мають високий рівень акторської майстерності та сценічної культури.

Народний художній колектив вокальний ансамбль «Ластівка» неодноразово був відзначений грамотами та дипломами:

- диплом за участь в Всеукраїнському фестивалі польської культури під назвою: «30 років діяльності за 100 років незалежності» м. Київ; (2018)
- диплом за II місце у номінації «Естрадний вокал» XV Ювілейного всеукраїнського вокально-хореографічного конкурсу-фестивалю «KYIV ART TIME» м. Київ; (2018)
- диплом I ступеня у номінації «Хор» Фестивалю польської сучасної пісні м. Київ; (2019)
- лауреат I премії 101-го Міжнародного конкурсу-фестивалю «Зоряні мости до Дня захисту дітей» м. Київ; (2019)
- диплом II ступеня у номінації «Вокал» в Конкурс талантів «Твій час! Видання III» м. Київ; (2019)
- участь у фестивалі польської пісні «Імпульс Польщі» м. Київ; (2020)
- участь в культурно-мистецькому проєкті «Тріумф року» в номінації «Перлинове намисто ЦДЮТ»; (2020)
- лауреат I ступеня у номінації «Вокал» Міжнародного багатожанрового дистанційного фестивалю-конкурсу «Різдвяна зірка»; (2021)
- лауреат II ступеня у номінації «Естрадний вокал» VI Дистанційного Міжнародного Багатожанрового фестивалю-конкурсу «Самоцвіти – Країна безмежних можливостей»; (2021)
- лауреат I премії у номінації «Вокальний ансамбль» за композиції «Різдво Христове» та «Йшов сніг» Міжнародного фестивалю-конкурсу мистецтв (онлайн) «Джерело надій»; (2021)
- лауреат I премії, вокальний ансамбль «Ластівка», у номінації «Вокал» Міжнародного дистанційного фестивалю «Онлайн Хвиля». Іспанія; (2021)
- лауреат I премії, вокальний ансамбль «Ластівка», у номінації «Естрадний вокал» Міжнародного конкурсу вокалістів «Пісня». Італія; (2021)

- лауреат I премії, вокальний ансамбль «Ластівка» у номінації «Вокал» змішана категорія Міжнародного онлайн-конкурсу в рамках фестивалю «Зіркова Фа-Соль» м. Дніпро (Україна) та м. Банска Бистрица (Словаччина); (2021)
- лауреат I премії, вокальний ансамбль «Ластівка» у номінації «Вокал» «Дитяча категорія-I» Міжнародного онлайн-конкурсу в рамках фестивалю «Зіркова Фа-Соль» м. Дніпро (Україна) та м. Банска Бистрица (Словаччина); (2021)
- участь у фестивалі польської пісні «Імпульс Польщі» м. Київ; (2021)
- лауреат Гран-Прі премії, у номінації Вокальний, хори та ансамблі в XXV Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі мистецтв «Скарби нації»; (2021)
- лауреат I премії, в номінації «Вокал» в Міжнародному канадсько-українському фестивалі «Варшава Торонто»; (2021)
- лауреат Гран-Прі премії, в номінації «Вокал» в Міжнародному канадсько-українському фестивалі «Варшава Торонто»; (2021)
- лауреат I премії, в номінації «Вокал» в Міжнародному канадсько-українському фестивалі «Париж Торонто»; (2022)
- лауреат Гран-прі премії в номінації Вокальний, хори та ансамблі, за композицію «Веснянки», в XLVII Двотуровому Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі мистецтв «Vір Покоління»; (2022)
- лауреат I премії в номінації Вокальний, хори та ансамблі, за композицію «Казковий птах», в XLVII Двотуровому Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі мистецтв «Vір Покоління»; (2022)
- лауреат I ступеня, в номінації «Вокал» Естрадний спів, в XI Всеукраїнському Двотуровому учнівському та студентському конкурсі музичного мистецтва «Київський колорит»; (2022)

За високий художній рівень та виконавську майстерність вихованці народного художнього колективу вокального ансамблю «ЛАСТІВКА» нагороджені почесними відзнаками:

- *Ксенія Рубанік* дипломом лауреата I ступеню XV Ювілейного Всеукраїнського вокально-хореографічного конкурсу-фестивалю «KYIV ART TIME» (2018);
- *Кирил Шилов* лауреат I премії у номінації «Вокал» Міжнародного дистанційного фестивалю «Онлайн хвиля». Іспанія.(2021);
- *Кирил Шилов* лауреат I премії у номінації «Естрадний вокал» Міжнародного конкурсу вокалістів «Пісня». Італія. (2021);
- *Кирил Шилов* лауреат I премії в номінації Вокальний, естрадна пісня, в XLVII Двотуровому Міжнародному багатожанровому фестивалі-конкурсі мистецтв «Vір Покоління» (2022).

Протягом періоду роботи склад колективу змінювався. У всіх учасників назавжди залишилася любов до пісні. Дітям початкового рівня навчання прищеплюється інтерес до творчої діяльності та розвиваються основні вокальні навички. Групи основного та вищого рівня – це діти зі стійким інтересом до занять із вокалу, які беруть участь у різного рівня конкурсах. В ансамблі також беруть участь і хлопці-солісти. Навчаючись мистецтву співу, вихованці опановують технічні та художньо – виразні засоби виконання, систему співацьких навичок та вмінь: правильну вокальну поставу, звукоутворення, дихання, дикцію.

Важливою формою навчання дітей є їх участь у конкурсах, концертах. Оволодіння виконавською діяльністю передбачає набуття навичок публічних виступів.

Завдяки особистим якостям педагогів, у колективі панує творча атмосфера, повага між керівниками та гуртківцями.

Колектив постійно працює над розширенням репертуару, підвищенням професійної майстерності та виконавського рівня.

ТВОРЧА ХАРАКТЕРИСТИКА
Керівника гуртка
НАРОДНОГО ХУДОЖНЬОГО КОЛЕКТИВУ
ВОКАЛЬНОГО АНСАМБЛЮ «ЛАСТІВКА»
Юрченко Валентини Олексіївни

Юрченко Валентина Олексіївна керівник гуртка з вокалу у народному художньому колективі вокальному ансамблі «Ластівка» з 2019 року.

У 2017 році закінчила Уманське обласне музичне училище імені Порфирія Демуцького. Диплом молодшого спеціаліста з відзнакою та професійною кваліфікацією «викладач фортепіано початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів, артист ансамблю, концертмейстер».

У 2019 році закінчила Національний педагогічний університет імені Михайла Драгоманова та здобула ступінь вищої освіти бакалавр з професійною кваліфікацією вчитель музики.

У 2020 році закінчила з відзнакою Національний педагогічний університет імені Михайла Драгоманова та здобула ступінь вищої освіти магістр з професійною кваліфікацією викладач диригентсько-хорових дисциплін, керівник хору, вчитель музичного мистецтва.

Високопрофесійні знання в галузі музично-виконавського мистецтва викладача достатньо глибокі, представляють системну цілісність, з високою ефективністю використовуються для прийняття рішень не тільки в типових умовах, а й у нетрадиційних ситуаціях, окремі елементи знань мають авторський характер, мають новизну.

Професійні виконавські вміння та навички викладача характеризуються вмілим поєднанням при виконанні дій репродуктивного та творчого порядку, що дозволяє досягати високих виконавських результатів, ефективність практичної реалізації окремих виконавських дій підвищується за рахунок використання авторської технології.

Працюючи з дітьми, Валентина Олексіївна завжди звертає увагу на правильне дихання, єдину манеру звукоутворення, чистоту інтонування звуків.

Знання особливостей вікового робочого діапазону допомагає їй вірно розподілити дітей в ансамблі по голосах. Звертаючи увагу на звучність голосу, виховуючи з раннього віку високе резонування, керівник гуртка створює тим самим сприятливі умови для природного розвитку тембрових якостей кожного голосу, його майбутнього характеру.

Юрченко Валентина Олексіївна забезпечує високу ефективність та якість своєї роботи. Її педагогічний стиль ґрунтується на поєднанні дисципліни та творчої свободи, що допомагає вихованцям розвивати індивідуальність, знаходити власний тембр і манеру виконання, водночас формуючи командний дух та відповідальність. Педагог активно працює над репертуаром ансамблю, добираючи твори різних жанрів – від дитячих пісень і народної музики до сучасних композицій, готує учнів до концертів, конкурсів і фестивалів, забезпечуючи високий художній рівень виступів. Його енергійність, харизма та творча гнучкість дозволяють швидко знаходити нові рішення у роботі з різними віковими групами, а відкритість до співпраці з батьками та колегами сприяє гармонійному розвитку ансамблю. Валентина Олексіївна не лише навчає вокалу, а й виховує любов до музики, формує естетичний смак і допомагає дітям відчувати себе справжніми артистами.

Директор
ГАПТЕНКО

Галина

ЛЕВЧЕНКО-

Моє педагогічне кредо:

*«Кожна дитина — це мелодія, і завдання
вчителя зробити, щоб вона зазвучала у своїй
гармонії»*

Моє життєве кредо:

*«Мистецтво співу – це не професія, а спосіб
жити й відчувати»*